



**РОССИЙСКАЯ
НЕДЕЛЯ
ИСКУССТВ**

XXVI МЕЖДУНАРОДНАЯ
ВЫСТАВКА-КОНКУРС
СОВРЕМЕННОГО
ИСКУССТВА



ПОЛОЖЕНИЕ по Международному конкурсу скульптуры

<p>Работа выставки: 14-19 апреля 2020 года (11.00-20.00) Срок подачи заявок: до 4 апреля 2020 года Адрес выставки: Конгрессно-Выставочный комплекс "Сокольники", павильон 2 (5-й Лучевой просек, Москва) Сайт: www.artweek.ru</p> <p>Все зарегистрированные на конкурс и выставку работы (очные и заочные) экспонируются в общем экспозиционном пространстве, открыты широкой аудитории и оцениваются Экспертным Советом (жюри). Автор имеет право представлять на конкурс и выставку любое количество арт-объектов (регистраются как самостоятельные конкурсные работы).</p> <p>Формы участия: ОЧНО и ЗАОЧНО. Очные и заочные работы имеют равные права. а) Очная форма участия: арт-объекты размещаются на выставке в виде оригиналов или копий, на вертикальных панно и стенах. б) Заочная форма участия: автор направляет в оргкомитет электронные версии арт-объектов. Оргкомитет распечатывает файлы и размещает в общую экспозицию.</p> <p>Технические требования: 1) На конкурс и выставку принимаются как оригиналы или копии авторских работ (очное участие), так и их фотоизображения в электронном виде (заочное участие). 2) Технические характеристики предоставляемых на конкурс и выставку арт-объектов: а) очное участие: размер холста – до 3 метров по большей стороне, но в случае, если размер арт-объекта более 100 см., то оплачивается вступительный взнос с пропорциональным коэффициентом. б) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 20 Мб каждый. 3) Оформление очных конкурсных работ: а) очные работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 9x5 см., в правом нижнем углу, на лицевой стороне). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) город в) название г) номинацию д) технику исполнения е) размеры ж) год создания. б) каждая конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления и подставки, предупреждающие заваливание объекта. 4) Оформление заочных конкурсных работ: Заочные конкурсные работы предоставляются в оргкомитет в виде файлов в формате .jpeg или .tiff; не менее 200 dpi, до 20 Мб.</p>	<p>Мастер-классы и пленэры: Для участников конкурса проводятся многочисленные мастер-классы, пленэры и лектории. Участники Российской Недели Искусств посещают мастер-классы бесплатно. Конференция: В рамках Российской Недели Искусств пройдет Международный арт-форум и научно-практическая конференция: "Искусство и образование в эпоху перемен", свободная атмосфера которого даст возможность конструктивного диалога между художниками, галеристами, коллекционерами, представителями высшей и средней школы, экспертами и арт-профессионалами. Возраст участников: В Российской Неделе Искусств имеют право принимать участие авторы старше 18 лет. Профессиональные категории: а) Категория «Член союзов художников»: художники и мастера, являющиеся членом профессиональных объединений - Евразийский Художественный Союз, Союз художников России, Творческий союз художников России, Московский союз художников, Санкт-Петербургский союз художников, Профессиональный союз художников России, а также отделения указанных союзов. б) Категория «Профессионал»: авторы, профессионально работающие в области искусства, не имеющие членства в указанных союзах. в) Категория «Студент»: учащиеся и студенты специализированных художественных учебных заведений, а также выпускники, закончившие обучение не позднее 2 лет; г) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной самореализации. Экспертный Совет (жюри) указанные категории оценивает раздельно. Жюри: Для оценки конкурсных работ формируется Экспертный Совет (жюри) из России и стран Евросоюза. В состав Экспертного Совета входят следующие профессиональные группы специалистов: а) члены союзов и ассоциаций; б) представители средств массовой информации; в) представители продюсерских компаний; г) искусствоведы. Работа Экспертного Совета (жюри) включает оценку представленных на конкурс арт-объектов и выявление уровня мастерства авторов. Награды: Все участники получают дипломы участников, победители - дипломы победителей. Работы, получившие высокие баллы и отмеченные членами жюри, получают сертификат-приглашение и приглашаются на собеседование в Союз художников. Для победителей и участников Российской Недели Искусств организуются специальные зарубежные программы презентации на международных выставках, конкурсах, ярмарках (более 20 стран мира, www.artweek.info), а также специальные промо-программы (www.nextart.pro).</p>
Номинации конкурса скульптуры:	
<p>Раздел "Станковая скульптура" /Modern Sculpture/:</p> <p>Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> Скульптурный портрет (голова, бюст, торс, фигура) Жанровая скульптура Анималистическая скульптура Рельефы Малые формы 	<p>Раздел "Современные скульптурные формы" /Contemporary Sculpture/:</p> <p>Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> Реди-мейд Абстрактная скульптура Городская и парковая скульптура
<p>Необходимые документы для регистрации: а) анкета участника б) этикетки (для каждой конкурсной работы); в) фотографии автора (размером не менее 3x4 см.); г) фотографии конкурсных работ (не менее 200 dpi, до 20 Мб); д) копия оплаты вступительного взноса</p>	<p>Информация об оргкомитете: www.artweek.ru, E-mail: info@artweek.ru Skype: Euroartweek, Тел.: +7 (495) 5068044, +7 (925) 4338821, Тел./Факс: +7 (495) 6407722, +7 (495) 6407733, Почтовый адрес: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, каб. "Союз художников".</p>